

慶祝萬民共慶

△今日為萬民共慶之日，各界人士均極踴躍參加，場面極為熱烈。△各界人士均極踴躍參加，場面極為熱烈。△各界人士均極踴躍參加，場面極為熱烈。

小新聞

△今日為萬民共慶之日，各界人士均極踴躍參加，場面極為熱烈。△各界人士均極踴躍參加，場面極為熱烈。△各界人士均極踴躍參加，場面極為熱烈。

一頁雄偉的史詩

——七年首都獻禮詩之回憶——
鏡實
民國二十五年十月三十一日
七年首都獻禮詩之回憶，這是一頁雄偉的史詩。七年來，我們經歷了無數的艱辛與考驗，但我們始終屹立不倒，這正是我們民族精神的體現。

成都快報社遷移啟事

本報因業務需要，現已遷移至新址辦公，敬請舊雨新知繼續支持。新址：成都快報社。

華永公司

經銷各國名廠呢絨、布匹、綢緞等，品質優良，價格公道。地址：成都快報社。

成都晚報

本報地址：成都快報社
電話：XXXXXX

所島敵寇受重創

盟克島敵寇受重創 美潛艇共沉日船四七四艘

（本報訊）盟克島敵寇受重創，美潛艇共沉日船四七四艘。據最新統計，盟克島敵寇受重創，美潛艇共沉日船四七四艘。據最新統計，盟克島敵寇受重創，美潛艇共沉日船四七四艘。

教育優良之民衆

作戰效能極高

（本報訊）教育優良之民衆，作戰效能極高。據最新統計，教育優良之民衆，作戰效能極高。據最新統計，教育優良之民衆，作戰效能極高。

糧食問題

方刻正增加生產

（本報訊）糧食問題，方刻正增加生產。據最新統計，糧食問題，方刻正增加生產。據最新統計，糧食問題，方刻正增加生產。

各地簡訊

（本報訊）各地簡訊，包括各地新聞、社會動態等。據最新統計，各地簡訊，包括各地新聞、社會動態等。

我們三個人在大街上走，小丁是畫家和舞臺設計家，呂是女演員，我是一天到晚昏天黑地，什麼也寫不出來的，寫劇的。

天遙千里，行人稀少，正當我們就在路上躊躇徘徊，正是那時候，一個話音，響若無人。可是剛經過一個溝，對面有人來了，我們只得攔住一邊，讓他們的路。

就在路旁的時刻，那當中的一個忽然把眼睛睜得圓圓地站住了，說：「！」

『早啊！』

『我們只得也……』

『早啊，』

那女孩子雖然有點羞澀，但是很興奮，眼裏更像放著光，說：「到那兒去？」

呂笑翁用手指着前面說：「隨便走。」

她們也說：「我們也隨便走。」

大家點點頭，便各自走開了。

我說：「是誰？」

呂在思索，說：「不認識。」

小丁道：「面孔蠻熟的。」

我們還是一路向前走的，呂站住了腳，回頭來看他們，但見忽然又轉回來，用手遮着脸，笑得不成樣子。

這三個女孩子是我們

NO 12

而不可磨，只得由他。（未完）

孫
忙

(二) 提倡古字的人們，既主張字形要古，當然字義也可古。字到古漢，這就如文寶堂「古雅」一書開了一百多個條目，每條古字都帶有一期或兩期的本。楊鼎的方言似更進了一步，把「古雅」的條目全帶回，古雅，也不肯出。這樣，樹古也分「古雅」的條目，古文的時候，便取出到照古書裏改或「古雅」，改得多的，也「古雅」，照舊寫出，當然，「古雅」，於是打回原本「古雅」，「古雅」得多了。

(一)

「可憐他！」

「『也』字，這是文言文裏常拿來當作起首生姿用的。一個『也』字，可是古書中哪都不是儘量用得的，是個過頭的實字，不消看說文了。」他道，又險也！」

「聖人倉（一般是有石的話）造字的的時候，也就風流得很，還選用上象形的手法，在這上在左一陰也一底十又加上『象形』四字。」

這一來，問題就多了，假使要用這古義去解釋古義的話，那『象』和『子』孟子都在蒲口談的『險』了，那成什麼話？幸而還好，五經裏面所有的『也』字都不作『女陰』解，這也就證明古義先有孔子父子說話寫文不用古字。

提倡用古義的先先生們又該現出原形了：時候不早了，信孫只得到個『古』字，因為他們無論如何，『古』字去，總找不到『也』字的古義上去，他們逃不過『也』字這一關！也許他們要寬恕：

「許慎這傢伙，這個惡俗下流的字，為什麼敢入與六經比較，說文里呀？」

這纔常常是暗藏在心裏，因為許慎是放蕩，為他說的，特留意的同儕的士族不，在這公路上，再碰過，與孫子去路，她等於是空無一個孩子快快樂樂地手舞腳蹈，橫衝直撞，正前頭，這兩輛電車是已經搶位便時失掉了牠們的尊嚴的可憐母親用了她們的錢的人從窗子或向外望，看台階上的那些人却開始嘲罵：「你這還是沒有母親呢！你憤慨地说：『她……』」

她驚慌地奔向那兩輛車中去，喊著：「希爾斯！希爾斯！希爾斯！」

外貌還正登時就變成了非哉？

「你的孩子是什麼樣呀？是一個美麗的，小孩？」她是說不出话来，擦掉臉一隻手擰着喉嚨，她聽了點開那些誠懇慈怒的大眼的人

「那是你的孩子不是？看起來了。他大概長大了。」

「那兒？那兒？」她急迫地問。

一位高個子的航空員，穿制服，就好像是穿了一套正袍者朝前邊奔往門口走。那個女孩正在快樂地笑着的口氣，一點也不像是受是很高興那個航空員抱着她的。航空員同志，航空員但是仍舊往往則走，像

我隨着太陽起來了
我隨着太陽起來了
發展了我妙黑暗滲
染過
久久窒息的心胸
我用餘生到世界的
第一瞥
迎着太陽
——這新生的太陽
我隨着太陽起來了
紅色的、光明的太陽
照耀我

我底臉 我底胸膛
和堅硬的四肢
也都是紅色的

然而 當時的太陽是無比的美麗的

太陽撫摸了大地
是寬闊溫暖而自由的
我跟着太陽走
走在寬闊溫暖而自由的大地上

看呵！
地上生滿了金色的麥葉
林中揚起了百鳥的歌聲
山巒也踴躍了
還有那閃耀着金色光芒的蜿蜒的河流

看呵！
太陽給於人間的世界是這樣地美麗
這般地美豔
是我開始歌唱了
用清脆的歌喉唱了
我隨着太陽跑來了
我跟着一路走
我唱着太陽的歌
水涼——水涼——
伴着我奔跑的時候

感謝良醫

余得痔瘡多年又患吐血不一週然痔瘡至今月未愈特此登報
保安醫館診治 針見效未週一週 然痔瘡至今月未愈特此登報

診斷時間：午前八鐘起午後四時止

治主

經帶 淋濁 咳嗽 胃弱 食積 門閉 特驗
婦毒 淋濁 喉痛 胃弱 食積 門閉 特驗
輕者後患 魚口 喉痛 胃弱 食積 門閉 特驗
院址：成都西門外一六號 楊樹園四號院長永年啓



獻貢大偉天今

早場十點半
十一點半
十二點半
三點半
六點半

米蓋羅納
薩西羅派克主
路易斯東



獻貢新嶺天今

華納公司偉大文藝首輪大片

左拉傳

保羅茂尼主領

名著早已轟
全球！

鐘片今又甚
聲世界！

早場十點半
十一點半
十二點半
三點半
六點半

聯加
合又最新戰事
新四二本

改訂時間

片大輪首

[illegible]

本報敦聘大律師唐漸逵爲法律顧問

城西勝街

百年冤仇
一大犧牲

加映第五十一號聯合新
四片一本

天今
十二點
六點半

映戲
六點半

彩五

出品人：維亞
明星：第麥
方達 亨利
合演

星期日
普及觀衆
(只收壹百元)

大宋英烈傳

業餘
戲劇
協會
演出

今晚六點
點名
三點半

演獻劇名

中法劇藝社
 假座 民國 演出
 今天日 夜兩場
 日場：八時售票，十時半，三時半，不設售票座。
 晚場：四時半，十時前，十時前，十時前。
 榮譽券一百元。
 今天廿七八場
 觀衆四萬餘人
 行將更換劇目
 社會亦不再來
 榮譽券上午在
 春熙路各大白
 貨店發售下午
 一時在國民出
 售

時
間

十點半
十一點半
十二點半
下午三點
六點半

時
間

十點半
十一點半
十二點半
下午三點
六點半

今
天
起

兩
院
重
映

幻
想
後
美
藝
藝
片

雷
公
司
公
總

全
部
五
部
彩
卡
長
片

卡
通
聖
手

新
奇
神
妙

舉
創
之
影
片
實
觀
美
麗

新
製
鉅
製

小
飛
象

「幻想」曾經給予孩子無限
樂趣，而「小飛象」又將給你以新的觀
人同此心，心同此理，
滋味也無窮